

## CONTES RÉSUMÉS DE LA HAUTE-BRETAGNE (1)

## XXII

## LA FILLE QUI DEVINT MÈRE D'UN CHAT

1). Il y avait une fois une domestique ; ses maîtres l'aimaient bien, car c'était une bonne personne. Mais un jour elle mangea une tête de chat et devint enceinte.

2). Ses maîtres la chassèrent de la maison et la mirent dans une cuve qu'ils jetèrent à la mer. Pendant qu'elle flottait au gré des flots, elle mit au monde un chat, et elle aborda dans une île.

3). Elle était bien désolée et disait : — Est-ce possible d'avoir un chat pour fils, et de ne savoir quoi manger ! Le chat lui dit : — Ne vous désolez pas, je vais vous chercher du pain.

4). Il traversa l'eau et vint à la maison d'où sa mère avait été chassée ; il prit du pain et le rapporta à l'île. Il revint à la maison et dit au fils : — Il y a dans une île une princesse jolie comme les amours, si vous voulez je vous la montrerai. Le jeune garçon y consentit, et arrivé au bord de la mer, il monta sur le dos du chat pour traverser l'eau ; mais comme c'était lui qui était cause que sa mère avait été chassée, le chat le noya.

6). Et il vint dire à son père : — Votre fils a plu à la princesse et il va se marier avec elle, venez assister aux noces. Il prit le bonhomme sur son dos, et au milieu de la mer, il le noya aussi ; il noya pareillement sa femme, et quand il se fut vengé, il prit sa mère sur son dos et lui fit traverser la mer, puis il alla vivre avec elle dans la maison d'où elle avait été chassée.

(CONTEUR. *François Marquer, de St-Cast, 1880*).

TYPE : Conception merveilleuse.

ÉPISODES, (1). Le mariage de Jean le Diot. I. 20. Le roi des Poissons, I, 18. (2). Le cordon enchanté. III. 1. Contes de Marins, extr. de l'Archivio, nos 5, 7.

ÉPISODES INÉDITS, (3, 4, 5, 6).

## XXIII

## LE BATELIER, NOTRE-SEIGNEUR, SAINT JEAN ET SAINT PIERRE

1). Un batelier passe les deux voyageurs, et voyant leur mine pauvre, ne leur demande rien. Notre Seigneur lui donne à choisir deux dons. Saint Pierre lui conseillait de demander le Paradis.

1. Suite, v. t. IX, p. 167.

- 2). Il demande un *sac* où tout ce qu'il désirera entrera.
- 3). Et une *flûte* qui force tout le monde à danser.
- 4). Il passe devant un hôtel où beaucoup de gens étaient attablés, et ordonne que tout passe dans son sac, il ordonne aussi à tout l'argent d'une banque de s'y mettre.
- 5). Pour ce vol, il fut condamné à mort : il demanda comme grâce dernière qu'on le laissât jouer de la flûte : tout le monde se mit à *danser* jusqu'à ce qu'on lui eût accordé sa grâce.
- 6). Il recommença ses méchancetés ; mais un jour qu'il s'était arrêté dans la forêt, il oublia son sac et ne put le retrouver. Alors il reprit son métier de batelier : il n'était pas riche, puisqu'il n'avait pas de quoi acheter du tabac. Il se rappela que trois ans auparavant il avait jeté une chique au pied d'un arbre ; en la cherchant, il *trouva* son sac, et se mit de nouveau à vivre joyeusement.
- 7). Dieu envoya le *diable* le chercher ; il lui demanda s'il ne pourrait se fourrer dans son *sac*. Le diable ayant été s'y mettre, il le fit battre par un maréchal-ferrant, et ne lui laissa la liberté qu'à la condition de ne plus venir le chercher.
- 8). Dieu envoya la Mort ; il lui demanda de mettre son *sac* avec lui dans sa *châsse*.
- 9). Il alla à la porte du Paradis où saint Pierre refusa de le recevoir ; quand il voulut entrer en enfer, tous les diables se mirent derrière la porte pour l'empêcher d'entrer.
- 10). Alors il revint à la porte du Paradis et demanda à saint Pierre la permission de regarder dedans « rien qu'un petit. » Que c'est beau, disait-il. — Il fallait le demander comme je te disais, répondait saint Pierre. — « Ouvrez donc la porte un peu plus large. » Saint Pierre ayant consenti, le batelier lance son sac et dit : « Moi-même sur mon sac ! »
- 11). Il y fut aussitôt, et saint Pierre voulut le faire sortir, mais le batelier dit qu'il était sur son bien, et, qu'au surplus, il ne gênait personne.
- 12). Et il est resté en paradis.

(CONTEUR, *J. M. Comault, du Gouray, 1883*).

TYPE : Le sac où tout se fourre, La flûte magique. Le Paradis conquis par surprise.

ÉPISODES (1, 3, 5), le mariage de Jean le Diot, I, 20. Les trois dons. I, 7. (49), Misère, Litt. Or. p. 175. Le diable attrapé. I, 41. (1, 2, 7, 9), Misère, II, 52. (10, 11), Litt. or. p. 208.

ÉPISODES INÉDITS (4, 6, 8, 10 partie).